

CALI

vibra a golpe de percusión

>>Reseña

Con invitados de España, Estados Unidos, Egipto, Puerto Rico y Colombia se realizará en Cali el **VI Festival Tamborimba**. La programación incluye conciertos y talleres gratuitos en Centros Culturales y universitarios de la ciudad.

Por Redacción de GACETA

Los sonidos de tambores, marimbas e instrumentos percusivos se tomarán a Cali entre el 11 y el 17 de junio, con motivo de la realización de la sexta versión del Festival Internacional de Percusión Tamborimba.

En esta oportunidad el certamen contará con invitados de España, Estados Unidos, Egipto y Puerto Rico, así como de diversas regiones de Colombia.

Organizado por La Fundación Tamborimba, con el apoyo de varios centros culturales de la ciudad y de entidades públicas y privadas, la dinámica del Festival consiste en la realización de conciertos y talleres en los principales escenarios de la ciudad, con acceso totalmente gratuito.

Se trata de un certamen único en su género en el país, que tiene por objetivo fortalecer, estimular y reconocer la importancia del elemento rítmico en la sociedad colombiana, brindando un espacio adecuado para el deleite, la difusión y el estudio de la percusión.

El público tiene la oportunidad de entrar en contacto con grandes maestros de los tambores y las marimbas del mundo, en los géneros académico, popular y folclórico.

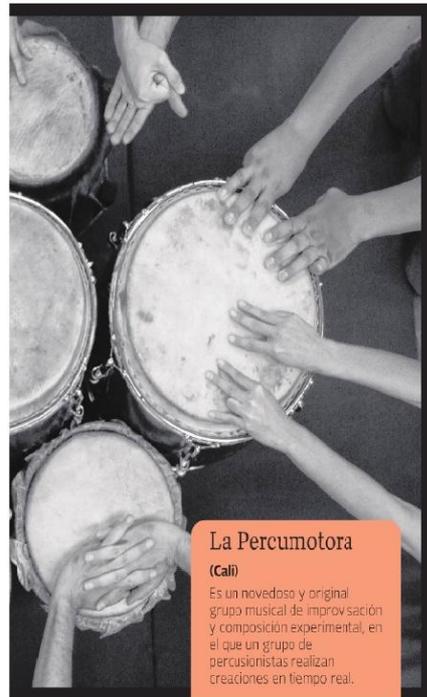
Este año el Festival tendrá la presencia de figuras de la talla de Carolina Alcaraz, percusionista de la Sinfónica de Córdoba; el puertorriqueño Paoli Mejías, reconocido por su labor folclórica y cultural, postulado a un premio

Grammy Latino por su trabajo 'Mi tambor'; Desde Estados Unidos, estará Robby Ameen, quien fue el baterista de Los Seis del Solar, que acompañó al panameño Rubén Blades.

Carolina Alcaraz

(España)

Es una virtuosa de diversos instrumentos de percusión; Primer premio en el Torneo Internacional de Música en Francia 2002.



La Percumotora

(Cali)

Es un novedoso y original grupo musical de improvisación y composición experimental, en el que un grupo de percusionistas realizan creaciones en tiempo real.



Banda Departamental del Valle

(Cali) Pertenece al Instituto de Bellas Artes, tiene una trayectoria de 70 años. Es dirigida por el maestro italiano Remo Ceccato. Contará con los solistas Félix Palacio y Alvaro Olivera.

Robby Ameen

(USA)

Ha grabado con figuras como Dizzy Gillespie, Mongo Santamaría, Paquito D'Rivera, Willie Colón, Eddie Palmieri, Paul Simon y David Byrne. Es un excelente pedagogo y ha publicado dos libros sobre percusión.



Paoli Mejías

(Puerto Rico)

Después de trabajar con artistas como Eddie Palmieri, Tito Puente, y Carlos Santana, dirige su quinteto de jazz.

Pedro Arroyo Montes

(Zahagún, Córdoba)

Percusionista, clannetista, director y compositor. Ganador en la categoría Pelayera en el XXXIII Festival Nacional del Porro con la Banda la Nueva Esperanza de Manguelito. Como compositor, participó en el XVII Encuentro Nacional de Bandas de Sincelo, ocupando el tercer lugar en Porro Palitiao.



Los conciertos y talleres se harán en los Centros Culturales de la Secretaría de Cultura, Comfandi, Hispano, La Tertulia Univalle, Bellas Artes, IPC. Informes en www.tamborimba.com

Karim Nagi

(Egipto)

Percusionista, compositor, D. y bailarín folclórico, especializado en música árabe. Ha sido profesor del conservatorio de New England. Ha realizado conciertos en México, Francia, Egipto, Japón, Taiwán y China. Ha grabado cuatro discos y actualmente es director del Sharq Arabic Music Ensemble.

